

هَذَا البَّابُ وضعَ حَصِّيصًا للْقَوْيةِ لَعَلْكَ الْعَرَبِيَّة

## ... دماغ من ذهب

قَالَتْ لَيْلَى:

كَانَ فِي سَا بِنِي الرَّ مَانِ إِنْسَانُ ذُو دِمَاغِ فَهُ مِنْ ذَهِبٍ . لَمَّا وُلِدَ وَمَاغِ فَهُ مِنْ ذَهِبٍ . لَمَّا وُلِدَ وَرَأَى الأَطِبَاءِ رَأْسَهُ التَّقِيلَ وَجُمْجُمَّتَهُ ذَاتَ الْحَجَمِ وَرَأَى الأَطِبِيمِي ، اعْتَقَدُوا أَنَّهُ غَيْرُ قَا بِلِ لِلْحَيَاةِ . وَمَعْ ذَلِكَ عَاشَ وَكُبُرَ كُمَا تَعِيشُ وَتَدَكُبُرُ شَجِرَةً وَمَعْ ذَلِكَ عَاشَ وَكُبُرَ كُمَا تَعِيشُ وَتَدَكُبُرُ شَجِرَةً وَمَعْ ذَلِكَ عَاشَ وَكُبُرَ كُمَا تَعِيشُ وَتَدَكُبُرُ شَجِرَةً لَا لِلْ يَتُونِ الْجَمِيلَةُ فِي الشَّمْسِ .

وَبَقِيَ ٱلْأَمْرُ سِرًا حَتَّى أَنَّ الصّغيرَ نَفْسَهُ لَمْ

يَدْرِ مِنْ شَأْنِهِ شَيْئًا ، فَكَانَ مِن وَقَت إلى آخِرَ يَبِحَثُ عَمَّا يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّعِبِ مَعَ ٱلأُولادِ الْحَرَ يَبْحَثُ عَمَّا يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ اللَّعِبِ مَعَ ٱلأُولادِ الصِفَادِ فِي الطَرِيقِ أَمَامَ بَابِ ٱلبَّيْتِ ، فَتُجِيبُهُ أَمْهُ قَالِلَةً :

\_ يُمْكِنُ أَنْ يَسْرِقُوكَ ، يَا كَنْزِيَ الصَغْيْرِ ...

وَيَخْشَى أَنْ يَسْرِ قُـوهُ فَيَتَمَلَّكُهُ ذُعْرُ (')
شَدْيِدٌ ، وَيَعُودُ عَلَى أَعْقَا بِهِ دُوْنَ أَنْ يَتَكُلَّمَ ،
يَعُودُ إِلَى ٱلبَّيْتِ يَلْعَبُ فِيْهِ وَحَدَهُ ، فِي خُطُواتِ
يَعُودُ إِلَى ٱلبَّيْتِ يَلْعَبُ فِيْهِ وَحَدَهُ ، فِي خُطُواتِ
ثَقِيلَةً تَنْتَقِلُ بِهِ مُتَرَّنِحًا مِنْ غُرْفَةً
لِأُخْرَى ...

أَنْ يَبْرُكُ الْبَيْتُ الْبَيْتُ الْأَبُويُ ، فَيَرُوحُ الْأَبُويُ ، فَيَرُوحُ الْمَالَمُ الْمَالَمُ الْمُالِمُ الْمُلْوَالُ اللَّهِ الْمُالِمُ الْمُلْوَالُ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّةُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

وَيَعِيشُ فِي

۱ خوف،



حَيَاةً كَتَيَاةً الْمُلُوكِ ، يَنشُرُ الذَهبَ دُونَ حِسابٍ ، حَتَّى يُخَيَّلُ إِلَى الذِي يَرَاهُ أَنَ دِمَاعَهُ نَبْعُ لا مَتَّى يُخَيِّلُ إِلَى الذِي يَرَاهُ أَن دِمَاعَهُ نَبْعُ لا يَنظُبُ إِلَى الذِي يَرَاهُ أَن النَّبْعُ يَتَناقَصُ ، وَتَحَدِّر يَجاً تَنظَفِي اللَّهُ شَعْلَةً عَيْنَيهِ وَتَتَسِعُ وَتَدَريجاً تَنظَفِي النَّي تَخفِرُ خَدَّيْهِ ، وَأَخيراً فِي اللَّخَادِيدُ (" التِي تَخفِرُ خَدَّيْهِ ، وَأَخيراً فِي اللَّخَادِيدُ (" التِي تَخفِرُ خَدَّيْهِ ، وَأَخيراً فِي صَيْخَةً فَي اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ال

مُنذُ ذَلِكَ الزَمَنِ مَالَ إِلَى الرَّاحَةِ وَالتَّفْكِيرِ . لَقَدْ بَدَةً بَدَأً حَيَاةً جَدِيدةً ، وَالتَّفْكِيرِ . لَقَدْ بَدَةً عَلَوي لَ حَتَى أَحِبً وَلَمْ يَمْضِ وَقَتُ طَوي لِ حَتَى أَحِبً الإِنسَانُ ذُو الدِّماغِ الذَّ هَبِي فَتَاةً الإِنسَانُ ذُو الدِّماغِ الذَّ هَبِي فَتَاةً لَمْتَوَ سَطَةً الْجَمَالِ عَاقِلَةً . إِنَّهَا مَخْلُوفَةً لَمْ لَكُوفَةً مَن العُصْفُودِ وَشَي لَهُ لَطِيْفَةً ، فِيها شَي مِن العُصْفُودِ وَشَي لَهُ مِن العُصْفُودِ وَشَي لِهِ مِن العُصْفُودِ وَشَي لَهُ مِن العُصْفُودِ وَشَي لَهُ مِن العُصْفُودِ وَشَي لَهُ مِن العُصْفُودِ وَشَي لِهِ عَلَى المُعَلِي مِن العُصْفُودِ وَشَي لِهِ مِن العُصْفُودِ وَشَي لِهِ مِن العُصْفُودِ وَشَي لِهِ مِن العُصْفُودِ وَسَي لِهِ عَلَى اللهِ عَلَى المُعَلِي المُعَلَى المُعَلَى المُعَلِي وَاللهِ عَلَى المُعَلِقُ عَلَى المُعَلَى المُعَلِقُ عَلَي المُعَلِقُ مَا حَرَضَت عَلَى المُعَلِقُ مَا حَرَضَت عَلَى مَالِهِ كُمَا حَرَضَت عَلَى المُعَلِقُ مَا حَرَضَت عَلَى المُعَلِقُ مَا حَرَضَت عَلَى مَالِهِ عَلَى مَالِهِ كُمَا حَرَضَت عَلَى المُعَلِقُ مَا حَرَضَت عَلَى المُعَلِقُ مَا مُؤْمِدُ وَاللّهِ عَلَى المُعَلِقُ المُعَلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقِي المُعَلِقُ المُعْلِقُ المُعَلِقُ المُعْلِقُ المُعَلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقِ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعَلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَى المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعِلْمُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْلَقُ المُعْلِقُ المُعْلِقُ المُعْ

وَاسْتَمَانَتْ بِبِعْضِ الذَّهْبِ لِبِناء قَصْرِ وَاسْتَمَانَتْ بِبِعْضِ الذَّهْبِ لِبِناء قَصْرِ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمَدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعْمَدُ فَعْمِدُ فَعِنْ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فِعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمُ فَعْمِ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِدُ فَعْمِ فَعْمِ فَعْمِ فَعْمِدُ فَعْمِ فَعْمُ فَعْمُ فَعْمِ ف



فِيهِ أَجَمَلَ الْأَثْاثِ ، ثُمَّ عَيْنَتْ يَوْمَا فِي الْأَثْاثِ وَمَا فِي الْأُسْبُوعِ تَسْتَقْبِلُ خِلَالَهُ هِي وَذَوْجُهَا فِي الْأُسْبُوعِ تَسْتَقْبِلُ خِلَالَهُ هِي وَذَوْجُهَا الْفُقَرَاء فَتُعْطِيهِم مِنَ الْمَالِ مَا يَدُفَعُ عَنْهُمُ الْخُوعَ وَالْمَرْضَ وَالْعُرْيُ .

وَهَدَيْ فِي اللهِ مَالِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ مَاغِ اللهِ مَاغِ اللهَ هَبِي فِي السرور مُقِيم مَع ذَوْجَتِه الحَكِيْمَة وَرَدُوقًا أَوْلاداً كَثِيرِ مِن تَعَلَّمُوا وَتَهَدُّ بُوا فِي قَصْر وَالدَيهِم اللَّذَيْنِ لَمْ يَبْخُلَا عَلَيْهِم قَصْر وَالدَيهِم اللَّذَيْنِ لَمْ يَبْخُلَا عَلَيْهِم يَسْنَى .

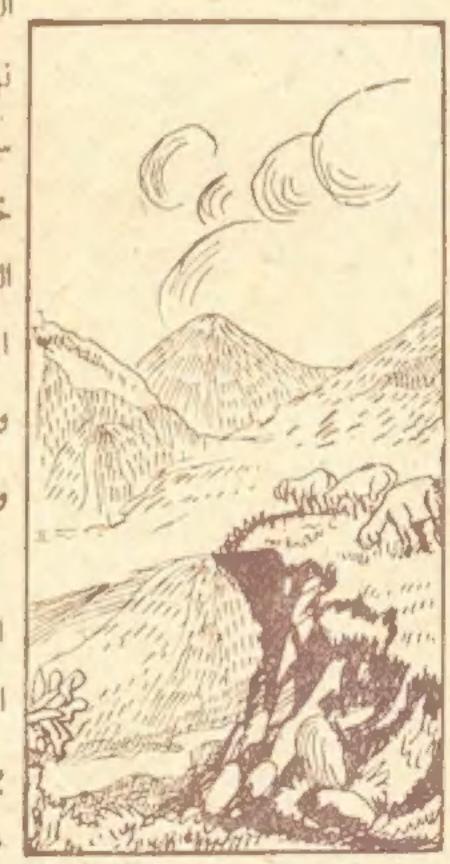
# العالم امامك حيل المنطرة

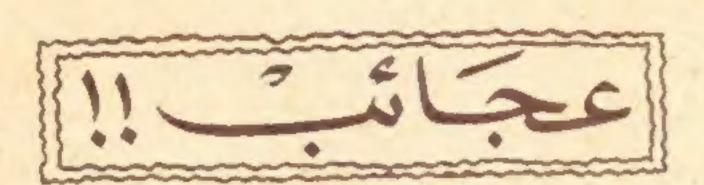
باب جديد ، يطل بك على العالم الواسع على بلادك والبلدان الجياورة وعلى الشرق والغرب ، ويطلعك على الملذ والمفيد وعلى الطويف المبتع .

جبال لبنان ساحرة جذابة مناخها رائع بميل الى القساوة في الاعالي والاعتدال في المرتفعات المتوسطة .

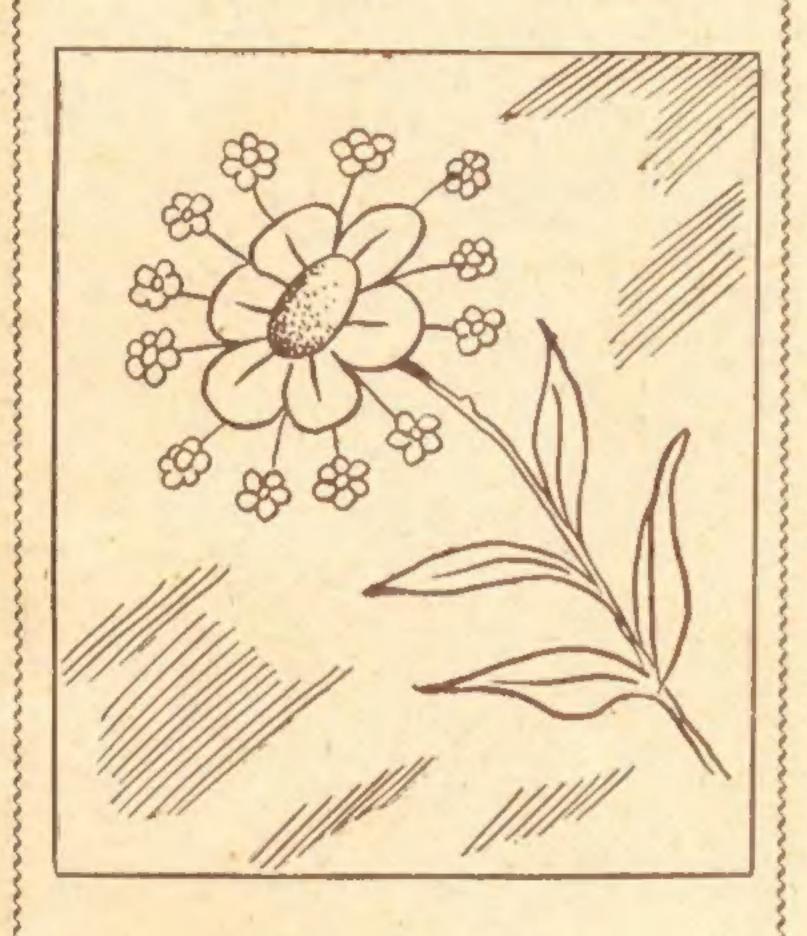
وجبل المنيطرة احد هذه الجال ، يبلغ ارتفاعه الفين وتسع مئة وخبسين متراً ، يمند جنوبي جبل المكمل في اعالي بلاد جبيل . ويشرف بقممه العالية الشرقية على بلاد بعلبك ، وبقمه الفربية على بلاد جبيل ووادي ادونيس . حيث تجري من سقحه مياه نبع افقا ونبيع

الرويس ، اصلتي مياه نهر ابراهيم ، وعلى سطح هذا الجبل مراع خصبة ، تأتيها في فصلي الربيع والصغ قطعان والماعز طلباً للعشب والماعز طلباً للعشب وهرباً من حر السواحل وهرباً من حر السواحل احبل المنيطرة هو التي نعتز بها ونفاخر بها يتحلى به هذا الجبل من التنوع الجبل .





باب طريف إِقرأه دائما

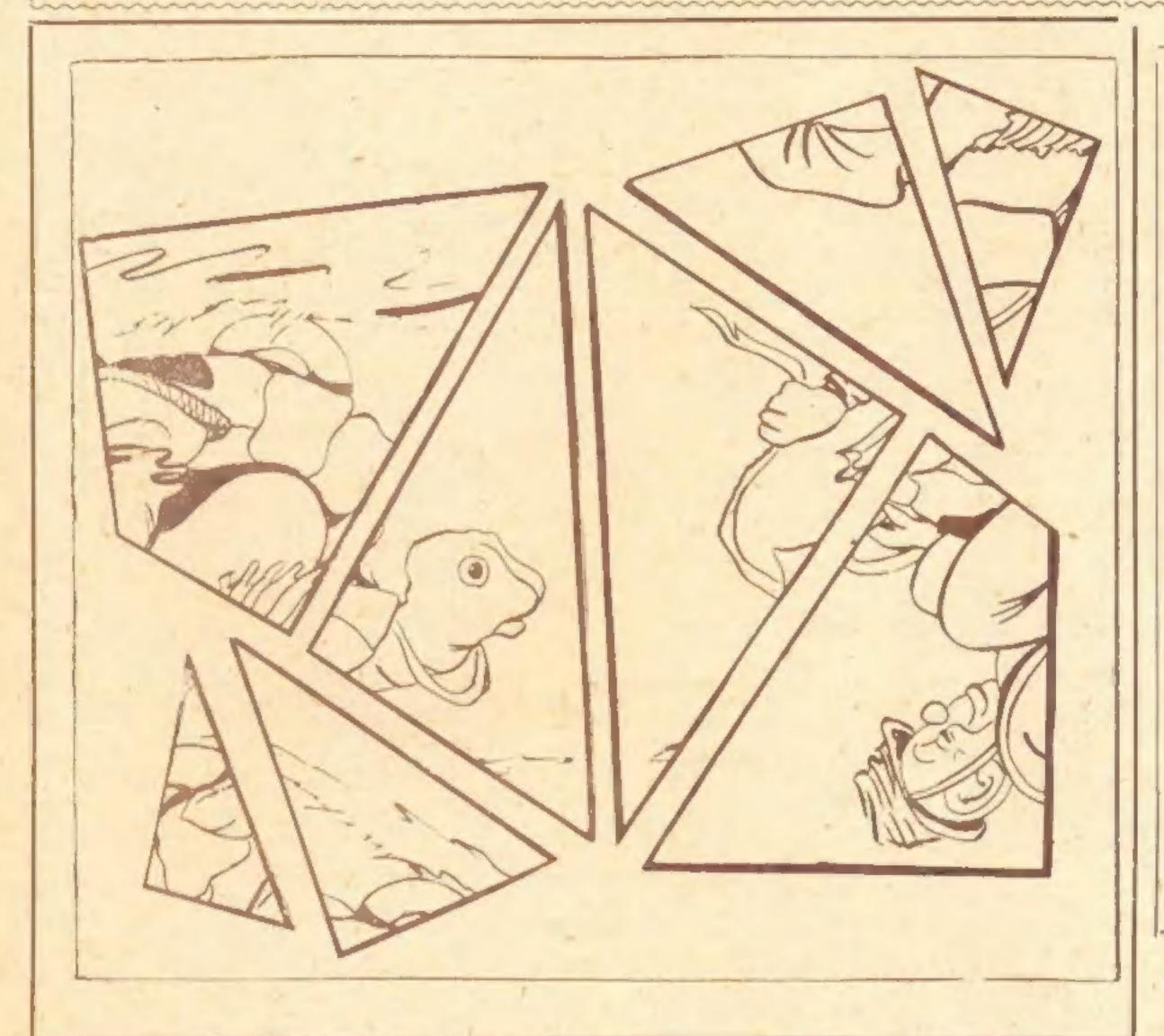


زهرة غريبة

تقدم لانالد ادوارد الاميريكي بهذه الزهرة الغريبة فقد خرجت منها اثنتي عشرة زهرة من حول زهرة واحدة كبيرة ومن فرع نبات واحدد له اوراق عادية .

ان هذه الزهرة عنوان النمو والانطلاق والحياة المتفتحة ابدآ، المتجددة في اشكالها والوانها .

## مباريات ونيت الاصلات الدائم الشائك في مبت الماؤه مت زاالع د ، وكل عت رَد



الصورة المتقطعة المربع اجزاء لصورة مذا المطلوب على مضحكة جميلة من الاجزاء من الاجزاء من الصورة المطلوبة من الصورة المطلوبة .

شروط الماواة:

بالوانجميلة مناسبة

الجوائز القيمة بانتظاركم

دنيا الاحداث ٩٩٩٦٤ مباراة رقم ٣	
	الاسم
	العنوان
	المدرسة

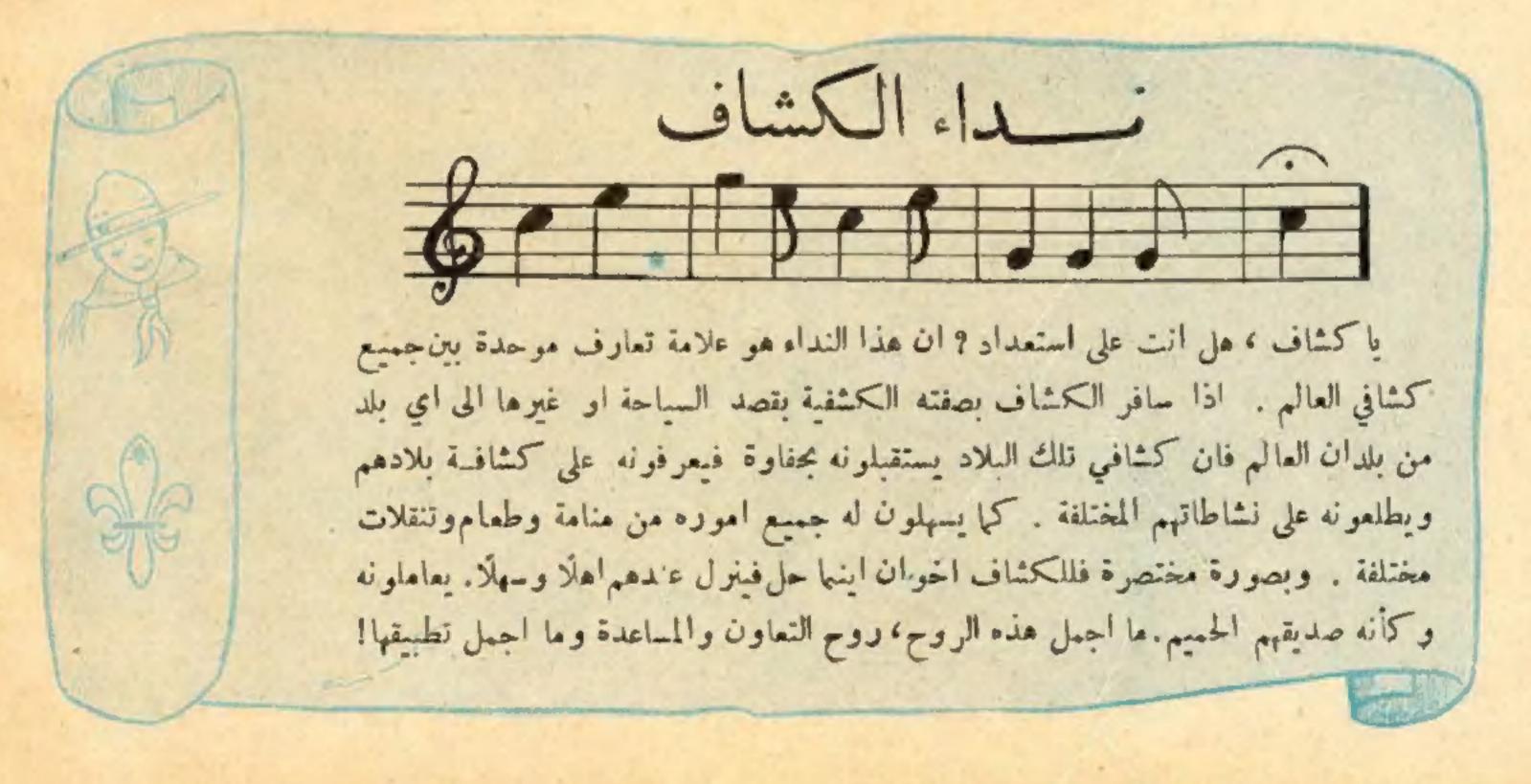
١ – يوسل الحل مصحوباً بالقسيمة ادناه بعد ان يكتب عليها الامم والعنوان.

٢ - يوفض الحل اذا لم يكن مصعوباً بالقسيمة .
 ٣ - لا يوقع المتباري الحل ، بـل يضع عليه رقم القسيمة الحاصة باسمه .

ع – يوسل المتبارون حلولهم الى دار الرمجاني للطباعة والنشر – باب ادريس – بيروت ويكتب على زاوية الظرف: مباراة دنيا الاحداث.

ه - يحق للمتباري الاشتراك في اكثر من محاولة شرط ان يرفق كل محاولة بقسية .





## مر المراجع الم



## المي ونميرة للطاق



سامي بحب هرته غيرة حباً شديداً . يجلب لها الحليب كل صباح ويضعه في صحنها

الحاص فتلعق المستلفعين الحليب بشهية فانفة. وبعد ذلك توافق صديقها



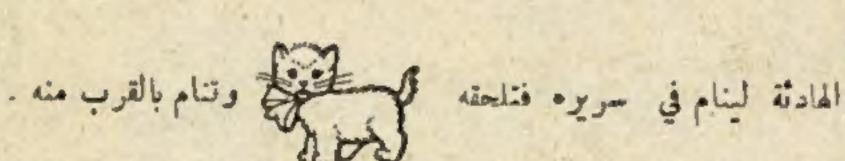
الله حيث يشاه ، ثم يأتيان ويجلسان معا ويلعبان بال وبشتى



الالعاب. عنه بدلال وسرور.



وعند غروب الشبس وبعد عناء اللعب يذهب المحيلة



ما اجمل الصداقة الحقيقية وما اطهر الصغار واخلصهم!







## المافة وطينة

#### العادة

يقال أن العادة طبيعة ثانية متى تمكن منها الانسان فانه يستحيل عليه العودة عنها. لذلك عرف الاهلون والمربون مسؤ ولياتهم تجاه من يعتنون بهم ، فحرصوا على زرع بذور الحيو والمحبة في نفوسهم ، منذ حداثة اعمارهم حتى يشبوا على الفضائل الانسانيسة النبيلة ، فيتعودونها صغاراً فتنطبع نفوسهم عليها ولا يمكنهم بعد ذلك باي حال الحروج عليها .

والعادة حتى تكون اصيلة يجب ان يجوطها صاحبها بالتعهد والعناية حتى ترسخ وتمتد جذورها وارفة في كيانه . ولكن يخشى ان يتعودالصغار العادات القبيحة فتتأصل فيهم ولا يمكن مداواتها بعدئذ، لذا يطلب من الاهل والمربين على حدسوا، ان يسلاحقوا والمربين على حدسوا، ان يسلاحقوا اولادهم عن كثب ، وان يؤمنوا لهم عشرة شريفة ، يتحلى افرادها بجال الحلق وحسن التصرف وخوف الله .

ان العادة الجميلة ثروة كبرى ، علينا ان نحافظ عليها بكل قوانا حتى نتكل على على منها نتكل على منها ونستفيد منها ونفيد مبهتما وانسانيتنا .

## 

#### الناء

#### ١ - تكتب التاء طويلة:

التأنيث ام تاء الضمير مشكلا: ليلى العبت ، لعبت .

٢ - في اسم الفعل: هات ٣ - في الحرف . ليت ٤ - في الاسم اذا كان قبل واو او باء ساكنتان ، مثلا: بيروت ، كبريت .

ه - في الجمع المؤنث السالـــم وملحقاته : طالبات ، بنات .

تكتب التاء قصيرة اذا امكننا التوقف عندها واعتبارها كهاء مثلا. فاطمه .

#### • مباراة الجلة الصحيحة :

٧ - ركب من هذه الحكامات جميعها جملة صعيحة

كالكبار، ما ، حين ، يلعبوب ، متضامين ، الصفار ، العقلاء ، اجمل .

#### • شروط الماراة:

١ - توسل الحلول على عنوان المجلة ويكتب على الغلاف : مباراة الجملة الصحيحة .

٢ - يمكن للمتباري ان يقدم اكثر من حل.

٣ - تنتهي مدة المباراة في الحامس من تشرين الثاني .

### الم رياضيات

تعطى شجرة الزيتون ٦٠ كلغ من الزيتون قيستغرج ٢٥٠ / من وزنه زيتاً ويباع إالزيت بسعر ٢٥٠ غرشاً الكيلو الواحد ، فكم ليرة ثمن الزيت الذي يعطيه كرم فيه غرش ١٠٠ شجرة ? ( الليرة تساوي ١٠٠٠ غرش ،

٠ الحل

10000

\*\*\* = 07/11 Lie tui tim

المحلي الكرم . • ١٥٢ × • • ٥٤ = • • ٥٢/١١ غرش .

الراحدة ١١٠١ × ١٠٠٠ = ١٠٠٠ كيار زيت

مراعة عبا كيار أو = ١٠٠ كيار زيت تعطي

### الم علت وع

#### هل تعلم

١٠ - ١ن عصير بعض انواع الفاكمة وخاصة البرتقال والتفاح والجزر يطهر الفم ويقوي اللثة فضلًا عن فائدته المعروفة للجسم ?

ب ان الحرباء لها القدرة على تغيير
 لون جلدها تبعاً للوسط الذي تعيش
 قمه ?



#### اجوبة العدد السابق:

۱ – جزر، لفت ، شمندر ۲ – خس، ملفوف، سلق ۳ – خور، لفت ، شمندر ۲ – خس، ملفوف، سلق ۳ – بوتقال ، موز، عنب

#### • اختبر ذكاءك

١ - شيء كروي اخضر بطنت احمر فيه اولاد صغار
 منهم الأبيض ومنهم الاشقر ومنهم الزنجي الاسود:
 ما هو ?

٣ – شيء لا يكتسي أبداً له عين وأحدة وذيل ظويال كل على على على على على على على على الما على على الما عل

على بطيخ - يد \_ ولد \_ ارتب \_ دمية \_ تف\_اح غلاء \_ رمان \_ بلح \_ دواء .

امامك عدة اسماء مختلفة حاول ان تكون منكل اول حرف منها اسم مدينة معروفة .

الاجوية في العدد القادم



حيوانان مفتوسان يتناحران دون ان يعلما ما يخبىء لما القدر! ابن الصياد ومن معه ?

تررت ان ابني بيتاً جديداً باحجار بيني القديم وسابقى ساكناً في بيتي القديم حتى يكسل بناء بيتي

لحديد .

#### ايلي نخله

• الطفل: ماما هل عويناتك بتكبر ?

الام: نعم ..

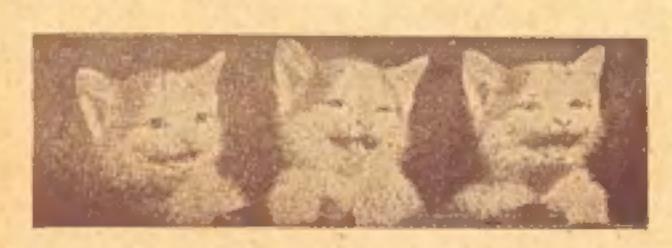
الطفل ؛ اذن اقلعيها عندما تعطيني حاوى .

#### جوزف مكرزل

السكران للبوليس:

ــ لماذا تقبض على ? أن وأجبك هو أن تقبض على هذا

#### تعال نضحك



العمود الذي شج رأسي

عوني حشوش

المجنون: انا نابليـون ملك الملوك. ربنـا قال لى هذا .

مجنون آخر: كذاب اني لم اتفوه مطلقاً بمثل هذا الكلام.



2.







نتائع المباراة الاولى في العدد المقبل، اشتركوا في مباراة هذا العدد

#### أيها الأحداث

ابتهجت سلبى لدخولها المدرسة ، ومسحت عن جبينها غدار الصيف ، وانصرفت الى الدرس الجدي منذ اللحظة الاولى .

THE STATE OF THE S

فهي في الصيف اذن لاقطة لا تترك كلبة تفوتها دون ان تعرف معناها ، وأذا أغلق عليها فهم كلية ما أو أمثولة أو قرض ، رفعت يدها بكل تهذيب وطلبت من معلمتها شرح ما لم تفهمه وعندالدرس لا تضيع اي دقيقة سدى ، انها تستفيد من وقت الفراغ للعمل المنتج، فنراها تراجع امثولة او تكتب فرضاً او تطالع كماباً نصحتها عطالعته معامتها البابهة.

سامى عاهدت الله و اهلها بانها لن تتكاسل هذه السنة ، بل ستجتهد حتى تتم واجباتها وتوضي نهيرها .

دباالاحداث

اقرأ واعبل اطيب الساعات اقضيها مع كناب ودفتر.

ادب لاعدات

هذا الباب يكتبه المتفوتون فيت الانساء، ارسلوا الينا سواضيعكم لمنشرها في لفث الزاوب

### رسالة من نور

رفيقي الناميذ،

ها نحن نعود الى مدارسنا لنمضي على مقاعدها سنة جديدة ، فما هو منهاجنا لهذه السنة ! هل يتغلب الشيطان علينا الم الكسل والطيش ام نتغلب عليه فنواظب على الدرس والاجتهاد حتى تكون ابامنا ایام صفاء و هناه !

رفيتي العزيز ؛

الشيطان قوياً فنمن اقوى منه لانتا اولاد الله ، والله بجب اولاده وينقذهم عند الحطر . هذا لا يعني اننا سنقضي كل ساعات نهارنا بالدرس ، لا ، للدرس وقت وللهو وقت آخر ، فما اجملنا حين نجمع بـــين لذة العمل وحلاوة الراحة .

### دباالاحداث

بجُلة الأولاد المحبّية ، مَلونة ، مصورة نصفشهريت تمدر نهار الاربياء عن دارالريجاني للطباعة والنشر ماروت عُن الدد و ٢ عرشاً لبنانياً أو مايعادله الاشتراكات

بالقرش اللبناني او ما يعادله غ.ل،

الاشتراك السنوي في لبنان V . .

المخارج بالبريد المادي 4 . .

المخارج بالبريد الجوي : باضاعة اجرة البريد الجوي

الادارة

 جميع المراسلات نوجه الى صاحبة الجلة السيدة لورين ريجاني

دا دالريعاني للطباعة والنشر. باب اريس بيروت - لبنان

YE-19 }

تلفرن

#### ا دبا زنا یکتبون غرزع س انتاع الادماء للاقتداء والفائدة

اناشيد للطنولة

والغيوم بواخر مبيعرات في السهاء .

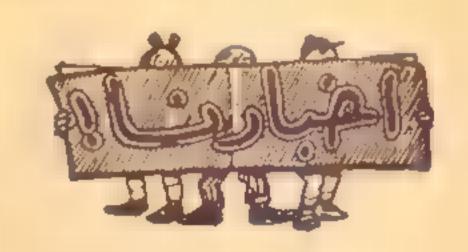
انا بانتظارك يا صغيري . تعال ، تمال . با ملاكا جناحاه دخان ابيض. المابير فاترة بعد غربة الشمس ، وأنا جائع الى سرارة المجمة والمعبة في عبيرك

صغيري يتفتح كالبستان، ويدا صغيري عنقا يا سمينة . جداثل صغيري عناقيد، وفم صغيري خزانة عاج . يحبو، يجبو والارض عجين تحت بديه والفربة بان صغاري وبيني .

جورج غانم

جو رجبت خوري





■ هدى غصوب تتبع المثل القائل:
من سار على الدرب وصل . هـــدى
تنشط دائماً لتكون في طليعة رفيقاتها
اجتهاداً وعملاً ، ولا ربب ، ان اكاليل
الغار متوضع على رأسهاتقديراً لها وحباً
بها .

عمود حبال یذهب الی المدرسة
 کالکبار ، مشیة عسکریة ، وتحیات
 طوال الطریق ... انه زعیم ...
 صغیر .

قضى فو فو نعمان ساعتين بكاملهما قرب التلفزيون ، المواضي عكانت جميلة . وكان فو فو يوقص ويدور مع رفاقه الصغار امام التلفزيون .

وصين ومهذب ومجفظ درسه ويطيع اهله ورؤساءه.

الياس بطينا القبض على أبلي مجدلاني الياس بطينا القبض على أبلي مجدلاني بينماكان يخطف ... عروس جبنة من شنطته ويضعها في فمه دفعة واحدة .

• اخبرتنا العصفورة أن فواز نابلسي بدأ سنته باجتهاد ، واذا ما تابع على هذا المنوال فانه سيفوق المتفوة بن .

• يولا كماب حملت لعبنها امس وجاءت الى المدرسة . حين رأتهسا المعلمة قالت : ماذا تعمل لعبتك هنا با يولا ?

اجابت يولا: جاءت تدرس مثلي انا قاماً.

مباح قبل ذهابها الى المدرسة ، وامها كل صباح قبل ذهابها الى المدرسة ، وامها تطبع على جبينها قبلات المحبة والحنان.



• ما هي المدرسة ?

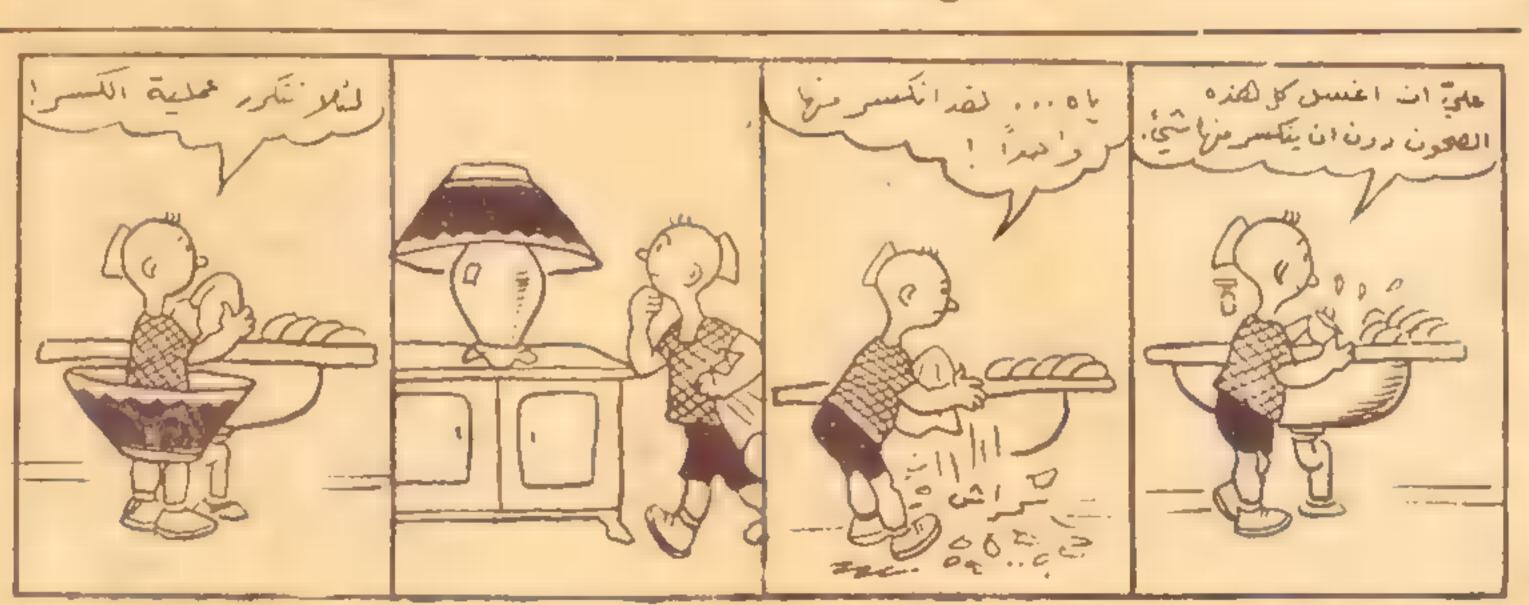
طوني جبران - هي بيت العلم والثقافة و الادب.

انت هل تعرف اللغة الانكليزية?
 سهام فخري

– يس ٠٠٠ يس

• هل تغيد الرياضة في الصباح ا قاسم عبد الصمد - اجل ، إن الرياضة الصباحية تقوي العفلات وتنشط الجسم وتزيده مناعة ضد الامراض.

منی یسقط المطر!
 نهی جر مانی
 نهی جر مانی
 نهی جر مانی
 نهی اواخر الحریف.

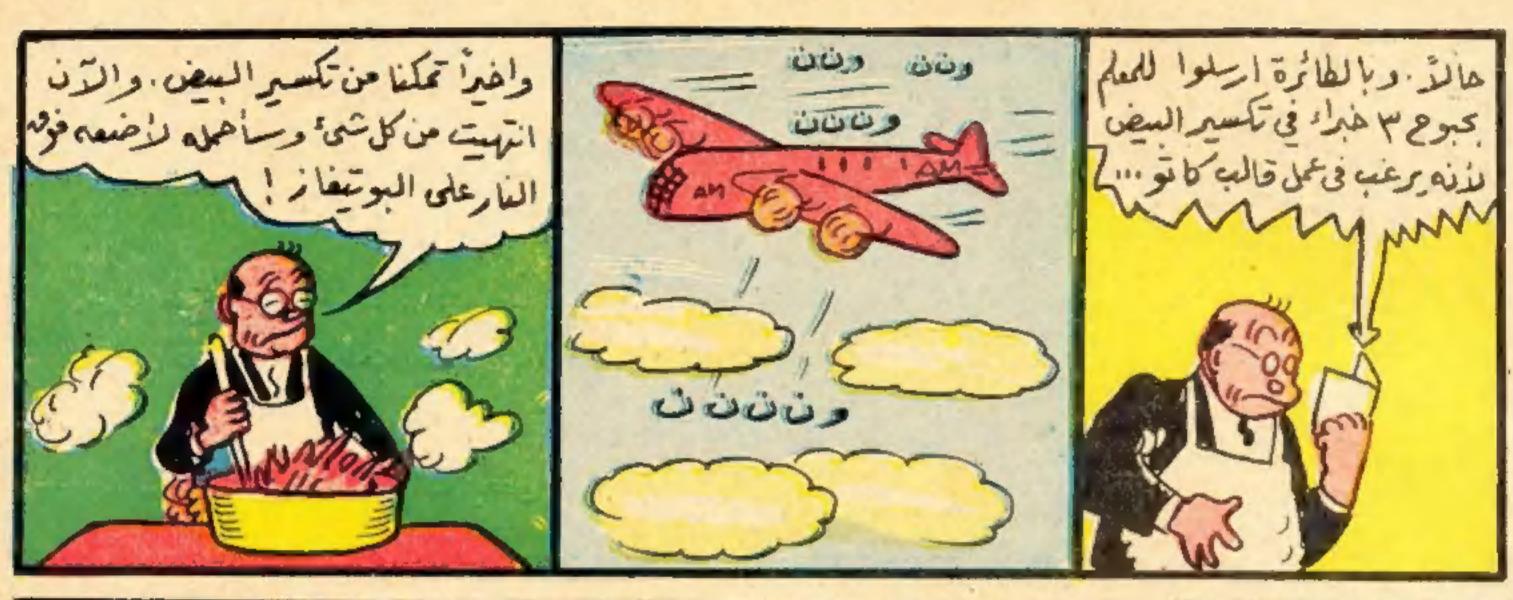


















## مغامر ات تامار

وصل الشيخ قامار هـــذه المرة تعبأ ، وكان العرق يسيل على وجهه وعنقه ، والغبار يفطي حذاه وثبابه ، فالك لان صديقنا كان قادماً من رحلة بعيدة جداً ... وكنت في ذلك النهار قد اعددت بعض عصير البرتقال فاسرعت اليه بكاس عصير بارد ، وجلست بقربه اسأله واسمع حديثه اللذيذ . استواح قليـــلا . وافرغ الكأس الباردة في جوفه ، ثم مسح فــه وشاربيه ، ونظر الي بابتسامة راضة ، وقال . هل تعلمين من ابن انا قادم ؟

قلت: كلا ، ولكن من رحلة بعيدة طبعاً .

اجل بعيدة ، اكثر بما تتصورين فانني قادم من بسلاد الصين ، ولم اكن اعلم ان رحلتي ستوصلني الى هناك ، الى تلك البلاد الغريبة بشعبها وطبيعة ارضها ، واغرب ما فيها الاولاد الصغار وهم مختلفون عن اضحابنا هنا باجسامهم الصغيرة ، ولونهم الاصغر ، وشكل وجوههم وعيونهم . . . وقد تعرفت الى اصدقاء كثيوين بينهم تشنغ واخوته ، وهم جماعة من الصغار النشيطين ، المعبين للعمل والحوته ، وهم جماعة من الصغار النشيطين ، المعبين للعمل والمسرح واللعب .

إلى العمل الذي يقوم به تشنغ فمن اغرب ما شاهدت



خلال رحلاتي العديدة . انه يسكن مع والديه واخوته في تشاي وهي مدينة هادئة تحيط بها بساتين الارز الواسعة وتشرق عليها الشبس الذهبية الدافئة . ويمضي الاصدقاء الصفار ايامهم في المدرسة مثاما يفعل اصحابنا هنا ، وفي ايام العطلة ينطلق الجميع الى المزرعة . ولهذه المزرعة حكاية بعيلة ، فقد كان تشنغ يقضي مع اخوته ايام العطلة في المنزل بين اللعب والقفز . وفي ذات يوم رافيق اباه الى ضاحية المدينة ، حيث تقوم مزارع الاب الواسعة ، التي يعمل فيها عشرات الفلاحين . . ولما عاد تشنغ من هذه الزيارة كان يفكر في امر جديد ، احس بسعادة الفلاحين وحياتهم الهادئة بين احضان الطبيعة ، وفي الهواء الطلق واشعة الشمس الدافئة ، فطلب من أبيه ان يعطيه زاوية واشعة الشمس على طلب ابنه ، فاعطاه قطعة ارض صغيرة يستقل في العمل على طلب ابنه ، فاعطاه قطعة ارض صغيرة يستقل في العمل

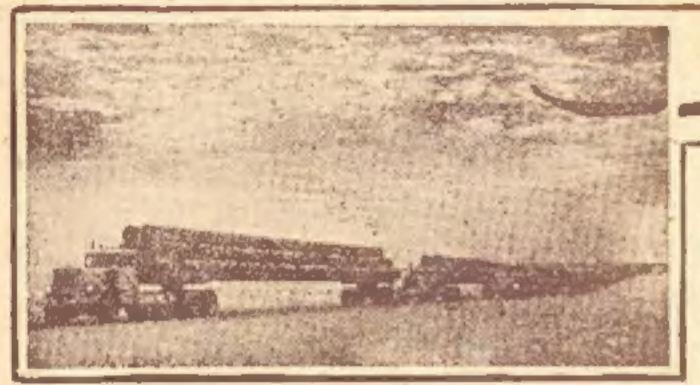
عليها وجمع تشنغ اخوته ، ثم انفق معهم على ان يقوم كل واحد يقسط من العمل ، فهذا يسهم في توبية الدجاج ، وذاك يعلف الارانب ، وآخر يغرس الارض ، وفي مدة قصيرة ، اصبحت الارض الحراء جنة خضراء تنبت فيها الغرسات الصغيرة الحضراء تنبت فيها بين ارجائهاطيورالدجاج والارانب واراد الوالد مزرعة ابنائه وسر راد الوالد مزرعة ابنائه وسر النضرة والطيور القرحة ، وقبل النضرة والطيور القرحة ، وقبل والنجاح في مهمتهم الجديدة .



## ماذافي جوف الارض

لوطلب منك ، يا رياض ، ان تتصور العالم دون البترول ، فكيف تتصوره ? . اظنك تعود الى الوراه ، الى الامس البعيد، فقطر الحياة التي كان يعيشها اجدادنا، حياة عذاب والم . ترى اولا العالم دون طائرات ودون سيارات ودون بواخر ، وتراه ثانياً دون الاختراعات الحديثة الكثيرة التي تعتمد على النقط في سيرها .

ومتى علمت ان العالم دون هذه المنافع كلها ادركت ان الانسان عائش حتماً في فقر . فاذا زالت السيارات والطائرات والبواخر زالت الوسائل الحيوية



للسفر ، وبات على المرء أن يمضي أياماً طويلة ، سيراً على الاقدام ، ليصل الى مكان ، يصل اليه بساعة أو ساعتين بفضل السيارة وما أشبه .

لولا النفط لكان العالم في شقاء دون حياة ودون رجاء في الحياة .

### مبان

كان بعض الشبان يتسامرون فقال احدهم: ويدع نجيب اريد ان احكي اكم قصة عن اجبن رجل سمعت به ذلك هو جارف فؤاد. كان ضعيف القلب شديد الحوف يفزع لاتفه الاسباب فبينها كان نائماً ذات ليلة اذ رأى في منامه انب يركب طائرة ضخمة تدور به في سماء المدينة دورة بعد دورة حتى داخ من كثرة دورانها وخيل البه انها لن تقف فاخذ يصرخ مستغيثاً وفجأة رأى النار تشب فيها فانخلع قلبه من شدة الحرف ... وفي الصباح ، وكان تأخر في النوم وفي الصباح ، وكان تأخر في النوم عاء اهله لبو قظوه فوجدوه ميتاً!

